



**КРАТКИЕ ВЕРСИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОДУКТОВ  
(ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ)**

Общества с ограниченной ответственностью

Малого инновационного предприятия «Центр развития талантов ребенка»

г. Сургута

<p align="center"><b>ПРОГРАММА «РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР» с 1,5 до 3 лет</b></p>	<p align="center"><b>ПРОГРАММА «ТЛАНТЛИВЫЕ КРОШКИ» с 2 до 3 лет</b></p>
<p>Программа предназначена для детей дошкольного возраста от 1,5 до 3 лет и рассчитана на обучение всех желающих. Программа является интегрированным курсом, который включает в себя три вида изобразительного творчества: рисование, аппликацию, лепку преимущественно в нетрадиционных техниках. Цель программы – развитие умений и навыков, необходимых для работы в нетрадиционных художественных техниках, в свободном экспериментировании с различными материалами.</p>	<p>Программа направлена на раннее художественно-эстетическое развитие детей, где используются классические и инновационные технологии музыкального и эстетического развития, а также различные компоненты художественно-эстетического блока: музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах, пальчиковые игры, логоритмика, театр и изобразительная деятельность.</p> <p>Учитывая возрастные особенности детей, в течение занятия происходит частая смена видов деятельности, тем самым возрастает заинтересованность ребят и продуктивность занятий. Занятия положительно влияют на общее развитие ребенка, на развитие речи, коммуникации и познавательной активности ребёнка.</p> <p>Данная программа создаст фундамент для дальнейшего освоения программ по направлениям: вокального пения, инструментального исполнительства, театра, хореографии, изобразительного искусства.</p>
<p align="center"><b>ПРОГРАММА «УСПЕШНЫЙ МАЛЫШ» с 2 до 3 лет</b></p>	<p align="center"><b>ПРОГРАММА «БЕБИ-ФИТНЕС» с 2 до 3 лет</b></p>
<p>Цель программы: создание оптимальных условий для гармоничного психологического развития ребенка и раннюю профилактику или коррекцию нежелательных отклонений в поведении и психическом развитии ребенка.</p> <p align="center">Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие эмоционально-личностной сферы, навыков успешного общения, позитивного настроения, уверенного поведения;</li> <li>• развитие познавательных и психических процессов: восприятия, памяти, мышления, моторики, речевой активности;</li> <li>• развитие волевой сферы: навыков самоконтроля и самостоятельности, усидчивости, работоспособности.</li> </ul> <p>Уникальность: в программе уделяется особое внимание не только развитию познавательных процессов, но эмоционально-волевой сферы. Программа ориентирована на раннюю профилактику или коррекцию нежелательных отклонений в поведении и психическом развитии ребенка. Форма проведения: групповые (2 раз в неделю). Курс рассчитан на 1 учебный период (9 месяцев).</p>	<p>Программа «Бэби-фитнес» – это комплексная система воспитания ребенка-дошкольника, здорового физически и морально, всесторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с развитым чувством собственного достоинства. Использование различных методик, как традиционных программ, так и инновационных для укрепления и сохранения здоровья детей. Акцент оздоровительной работы делается на развитие двигательной деятельности ребенка. Занятия построены с учетом возрастных критериев. Цель: способствование формированию и развитию основных двигательных умений и навыков, зрительного и слухового внимания, коммуникативных качеств.</p> <p align="center">Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оздоровление ребенка;</li> <li>• укрепление отношений «ребенок-взрослый»;</li> <li>• развитие у ребенка навыка принятия решений через участие в играх; развитие умения слышать взрослого или педагога и выполнять инструкции.</li> </ul>

<p align="center"><b>ПРОГРАММА «РАЗВИВАЙ-КА» с 1,5 до 3 лет</b></p> <p>Программа направлена на комплексное развитие детей раннего возраста. Главной задачей данного направления является профилактика речевых нарушений на ранней стадии развития дошкольника.</p> <p>Регулярные занятия научат ребенка управлять своим вниманием, помогут увеличить объем памяти, улучшат зрительное восприятие, пространственно-образное мышление. В программу входит развитие всех психических функций ребенка (внимания, памяти, мышления):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие мелкой и артикуляционной моторики;</li> <li>• развитие лексико-грамматической стороны речи;</li> <li>• расширение словарного запаса;</li> <li>• развитие функций фонематического слуха;</li> <li>• развитие общей моторики;</li> <li>• развитие зрительно-пространственной ориентации.</li> </ul> <p>Формирование данных задач проводится в увлекательной игровой форме и достигается подбором занимательных упражнений, позволяющих ребенку через игровую деятельность лучше усваивать знания для дальнейшего обучения в общеобразовательной школе.</p>	<p align="center"><b>ПРОГРАММА «ТЕАТР ДЕТЕЙ» с 3 до 7 лет</b></p> <p>Цель программы – развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.</p> <p>В программе научно обосновано поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения; системно представлены средства и методы театрально-игровой деятельности с учетом возраста детей; предусмотрено параллельное решение задач художественно-речевого, сценического и музыкального искусства.</p> <p>Ведущий принцип программы – вовлечение детей в продуктивную театрально-игровую творческую деятельность, создание сценических образов, которые вызывают эмоциональные переживания. Средства: этюды, спектакли, творческие показы, чтение стихотворений постановка корпуса, речи, поведения на сцене, на публике.</p>
<p align="center"><b>ПРОГРАММА «Я танцую» с 3 до 7 лет</b></p> <p>Программа имеет художественно-эстетическую направленность и разработана с учетом основных психологических потребностей детей от 3 до 7 лет. Актуальность программы заключается в совокупности образовательных областей, таких как хореография, театральное искусство, детская психология. Программа содержит 3 модуля: «Танец и игра», «Танец и сказка», «Танец про меня», прохождение которых предполагает получение определенных умений, навыков и сведений о хореографическом искусстве. Модуль «Танец и игра» включает в себя пластические зарисовки, сюжеты танцевальных композиций, где дети с помощью пластики проигрывают разнообразные игровые сюжеты.</p> <p>Модуль «Танец и сказка» предполагает раскрытие литературного сказочного образа с помощью танца. Симбиоз актерского мастерства и хореографических умений. Модуль «Танец про меня» – бесконечный эксперимент с телом танцовщика и его пластикой, с музыкой, с внутренним состоянием самого воспитанника под чутким руководством педагога-наставника.</p>	<p align="center"><b>ПРОГРАММА «ЮНИОР ФУТБОЛ» с 3 до 7 лет</b></p> <p>Обучение игре в футбол отвечает всем требованиям психомоторного развития дошкольников. Разнообразие технических и тактических действий игры и собственно игровая деятельность обладают уникальными свойствами для формирования жизненно важных навыков и умений детей, всестороннего развития их физических и психических качеств.</p> <p>Цель программы: создание оптимальных условий, способствующих всестороннему развитию каждого воспитанника с учетом их индивидуальных склонностей, развитию творческих способностей и физического совершенствования детей. Достижение цели будет осуществляться посредством реализации следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулирование познавательной мотивации воспитанников, поддержка детской активности и инициативы;</li> <li>• расширение кругозора детей;</li> <li>• развитие спортивной и интеллектуальной активности каждого ребенка;</li> </ul>

<p>Каждый модуль имеет ступенчатую систему обучения, где первая ступень – это развитие базовых умений и навыков в хореографии. Вторая ступень – это работа с хореографической индивидуальностью воспитанника. И третья ступень – это формирование танцевального репертуара на основе поставленных задач по проходимому модулю. На занятиях дети получают практический опыт изучения разных стилей хореографии, укрепляют костно-мышечный аппарат, развивают воображение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для индивидуального развития детей посредством различных видов деятельности;</li> <li>• формирование представлений ребенка о здоровом образе жизни, спорте и непосредственно футболе;</li> <li>• формирование первоначальных представлений и навыков выполнения технических элементов игры в футбол (ведение, остановка, удар, передача);</li> <li>• содействие в развитии физических качеств (ловкость, быстрота, выносливость, сила, гибкость).</li> </ul>
<p><b>ПРОГРАММА ЕДИНОБОРСТВА «ДЗЮДО» с 3 до 7 лет</b></p>	<p><b>ПРОГРАММА «СПОРТИВНАЯ ГИМНАСТИКА» с 3 до 7 лет</b></p>
<p>Дзюдо – это вид спортивной борьбы, культивируемый в большинстве стран мира. В России дзюдо является одним из популярных видов спорта. На сегодняшний день дзюдо является олимпийским видом спорта.</p> <p>Технический арсенал дзюдо включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бросковую технику;</li> <li>• технику удержаний;</li> <li>• технику болевых приёмов на локтевой сустав;</li> <li>• технику удушающих приёмов.</li> </ul> <p>Занятия этим видом единоборства направлены на физическое и духовное совершенствование личности на основе совершенствования техники, тактики и философии дзюдо. Абсолютная цель занятия дзюдо – изучить себя, чтобы принести больше пользы окружающему миру.</p>	<p>Программа создает оптимальные условия для всестороннего, полноценного развития двигательных способностей и укрепления здоровья детей.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучать основам техники акробатических упражнений и упражнений на снарядах;</li> <li>• формировать необходимые умения и навыки для дальнейшего совершенствования в спортивной гимнастике;</li> <li>• развивать физические качества: скоростные, силовые, гибкость, выносливость, координацию движений, и творческие способности;</li> <li>• совершенствовать двигательную активность детей и формировать правильную осанку;</li> <li>• воспитывать здоровых, волевых и дисциплинированных детей, стремящихся к занятиям физической культурой;</li> <li>• пропагандировать физическую культуру и спорт.</li> </ul> <p>Физическая подготовка детей является основой их будущих спортивных достижений, поэтому учебный материал содержит упражнения для общей и специальной физической подготовки, которые даются отдельно для каждой группы согласно возрасту.</p>
<p><b>ПРОГРАММА «ЛОГОМИР» с 4 до 5 лет</b></p>	<p><b>ПРОГРАММА «ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЕ ПЕНИЕ» с 3 до 7 лет</b></p>
<p>Целью данной программы является предупреждение речевых нарушений у детей дошкольного возраста. В соответствии с поставленной целью в ходе реализации программы решаются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие и совершенствование лексико-грамматической и фонетико-фонематической стороны речи;</li> </ul>	<p>Программа основана на изучении детских песен, вокальных произведений, русского романса, современных эстрадных песен и прочего, направлена расширить знания ребят об истории Родины, ее певческой культуре. Призвана воспитывать и прививать любовь и уважение к духовному наследию,</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия);</li> <li>• развитие диалогической и монологической речи (ответы на вопросы, умение описать предмет);</li> <li>• развитие навыков связной речи дошкольников;</li> <li>• развитие мимической мускулатуры (нормализация мышечного тонуса, формирование объема и движений мышц лица);</li> <li>• развитие просодической стороны речи (формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха, воспитание правильного умеренного темпа речи, развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности);</li> <li>• развитие и коррекция моторной сферы (артикуляционной, мелкой и общей моторики, зрительно-пространственной ориентации);</li> <li>• развитие и коррекция психических процессов.</li> </ul> <p>Программа включает в себя следующие речевые разделы: общие речевые навыки, артикуляционная моторика, общая и мелкая моторика, зрительное и слуховое внимание, речевой слух, развитие лексики, формирование и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной речи и речевого общения.</p>	<p>пониманию и уважению певческих традиций. Учит воспринимать музыку, вокальные произведения как важную часть жизни каждого человека.</p> <p>Формируются навыки и умения исполнения простых и сложных вокальных произведений, 2- и 3-голосное исполнение песен. Обучает основам музыкальной грамоты, сценической культуры, работе в детском коллективе. Развивает индивидуальные творческие способности детей на основе исполняемых произведений, используя различные приемы вокального исполнения. Способствует формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру. Прививает основы художественного вкуса. Формирует потребности в общении с вокальной музыкой. Создает атмосферу радости, значимости, увлеченности, успешности каждого члена ансамбля.</p> <p>Реализация задач осуществляется через различные виды вокальной деятельности, главными из которых является сольное и ансамблевое пение, слушание различных интерпретаций исполнения, пластическое интонирование, добавление элементов импровизации, движения под музыку, элементы театрализации.</p>
<p align="center"><b>ПРОГРАММА «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ МАСТЕРСКАЯ» с 3 до 7 лет</b></p>	<p align="center"><b>ПРОГРАММА «АНГЛИЙСКИЙ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКА» с 4 до 7 лет</b></p>
<p>Программа подразумевает углубленное знакомство и практические занятия с некоторыми техниками в декоративно-прикладном творчестве и изобразительной деятельности.</p> <p>Программа является интегрированной – в ней соединены самые различные виды изобразительной деятельности: рисунок (гуашь, акварель, пастель, цветные карандаши, гелевая ручка, восковые мелки), оригами, квиллинг (бумагокручение), торцевание, декупаж (салфеточная техника), скрапбукинг (оформление открыток), аппликация, коллажи из бумаги, ткани, кожи, валяние из шерсти, батик, изобразительное искусство и работа с природным материалом, изготовление подарков и упаковок – все это в рамках одного учебного курса, что позволяет ребенку всесторонне развиваться в художественно-эстетическом направлении, освоить различные техники и определить для себя наиболее подходящие способы развития своего творческого потенциала. В связи с этим программа «Художественная мастерская» имеет выраженный развивающий характер.</p>	<p>Овладение иностранным языком на элементарном уровне в дошкольном детстве выступает в качестве первой ступени в реализации стратегической цели учебного предмета «Иностранный язык». На данной ступени закладываются основы коммуникативной компетенции. Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе. Программа обеспечивает формирование элементарных навыков и умений устно-речевого общения на английском языке на уровне доступном детям, учитывая их речевой опыт на родном языке и их речевые потребности; приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка. Данная программа открыта для дополнений и изменений.</p>

ПРОГРАММА «ЖИВАЯ НАУКА» с 4 до 7 лет	ПРОГРАММА «ПРОПЕДЕВТИКА ИНЖЕНЕРНОЙ КУЛЬТУРЫ» с 4 до 7 лет
<p>Данная программа направлена на развитие познавательно-исследовательской деятельности детей от 3 до 7 лет. Цель программы: формирование представлений у детей о многообразии окружающего мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей, приобщение к миру научных исследований. Отличительной особенностью данной программы является пропедевтическое знакомство воспитанников с миром ученых и важными мировыми открытиями в естественных науках физики и химии.</p> <p>Программа подчеркивает, что самым эффективным методом познания явлений окружающего мира является экспериментирование. Детское экспериментирование включает в себе значительный развивающий потенциал для дошкольника, оно дает представление о разных сторонах изучаемого объекта, о его взаимосвязях с другими объектами и, что самое главное, происходит на глазах ребенка при осуществлении практических действий.</p>	<p>Программа предназначена для детей дошкольного возраста 4-7 лет. Цель программы – развитие научно-технического и творческого потенциала личности дошкольника через обучение элементарным основам технического конструирования и робототехники. Техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует рационализаторские и изобретательские способности.</p> <p>Программа является интегрированным курсом, который включает в себя два модуля: модуль «Конструирование» – конструирование электрических схем (игра, тесно соединяющая знания о физическом мире, удовольствие и практическую полезность). Используя свою изобретательность и творческое мышление, дети могут придумать свои электрические схемы. Второй модуль: «Робототехника» – в процессе работы ребенок овладевает техническим конструированием и робототехникой, проявляет инициативу и самостоятельность в среде моделирования и программирования, познавательно-исследовательской и технической деятельности в работе с конструктором Lego.</p>
ПРОГРАММА «ШАХМАТЫ» с 4 до 7 лет	ПРОГРАММА «ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО» с 4 до 7 лет
<p>Цель программы – развитие разносторонних мыслительных и психических процессов у ребенка через обучение игре в шахматы. Достигаются указанные цели через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающие (познакомить с историей шахмат, дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения);</li> <li>• воспитывающие (привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом, научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно, научить уважать соперника);</li> </ul> <p>развивающие (развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности, ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире).</p>	<p>Программа «Географическое общество» подходит для разностороннего развития детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет. География открывает ребёнку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Дети получают знания о материках, странах, туристах и путешественниках, первооткрывателях, чудесах света, стихийных бедствиях. Развивают умение пользоваться картами, глобусом формируя логическое, проектное мышление.</p>

<p align="center"><b>МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО «ГИТАРА» с 7 до 18 лет</b></p>	<p align="center"><b>ПРОГРАММА «МЕНТАЛЬНАЯ АРИФМЕТИКА» с 5 до 7 лет</b></p>
<p>Цель программы – помочь в формировании профессиональных навыков при обучении игре на гитаре.</p> <p>Для преодоления практических проблем необходимо решать следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать эмоциональную отзывчивость, сенсорные способности, ладовысотный слух, чувство ритма, формировать культуру звукоизвлечения;</li> <li>• обучать игровым навыкам, добиваясь простоты, естественности и выразительности исполнения музыкального произведения;</li> <li>• содействовать возникновению музыкального вкуса на основе полученных впечатлений и представление о музыке, формируя оценочные отношения к музыкальному произведению;</li> <li>• развивать творческую активность во всех видах музыкальной деятельности детей;</li> <li>• ормировать самостоятельность, инициативу, стремление применять в повседневной жизни выученный репертуар.</li> </ul>	<p>Общеразвивающая программа «Ментальная арифметика» – это система развития головного мозга путем тренировок правого, левого полушария и связей между ними. Ментальная арифметика способствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитию межполушарного взаимодействия;</li> <li>• развитию навыков быстрого счета и наиболее полному раскрытию интеллектуального и творческого потенциала;</li> <li>• развитию уверенности в собственных силах;</li> <li>• развитию способности концентрировать внимание, сосредотачиваться;</li> <li>• развитию фотографической памяти, способности самостоятельно принимать решения.</li> </ul> <p>В ходе системных занятий и тренировок у ребенка эффективно развивается креативное мышление, увеличиваются объемы зрительной, пространственной и слуховой памяти. Ребенок начинает удерживать в воображении несколько единиц информации, манипулировать ими, задействуя при этом оба полушария головного мозга. Как следствие таких тренировок, у детей повышается уверенность в себе и в своих способностях, что благоприятно влияет на развитие и личностный рост.</p>
<p align="center"><b>МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО «ФОРТЕПИАНО» с 3 до 18 лет</b></p>	<p align="center"><b>СТУДИЯ «ТВОРЕЦ» с 7 до 10 лет</b></p>
<p>Цель данной программы – развитие творческих основ и исполнительских способностей ребенка. Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эстетическая: привить любовь к музыкальному искусству, помочь в формировании художественного вкуса;</li> <li>• познавательная: дать обучающимся необходимый объём знаний, умений и навыков в игре на фортепиано, а также необходимый объем теоретических знаний (в том числе сольфеджио);</li> <li>• развивающие: развить музыкальные способности, интерес к инструментальному исполнительству, беглость пальцев, а также музыкальный слух, память, чувство ритма и умение анализировать музыкальные произведения;</li> <li>• формирующая: сформировать у обучающихся практические умения и навыки (правильная посадка за инструментом, постановка рук, чтение с листа, импровизация, овладение инструментом, игра в ансамбле);</li> </ul>	<p>Цель программы: формирование базовых компетенций в области изобразительного искусства, создание возможностей для творческого развития воспитанников и условий для их социализации в будущей жизни.</p> <p>Реализация целей программы осуществляется через основные задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые компетенции в области изобразительной деятельности;</li> <li>• расширить знания воспитанников об изобразительной грамоте и изобразительном искусстве;</li> <li>• помочь овладеть практическим умениями и навыками в художественной деятельности;</li> <li>• формировать первичные знания о мире пластических искусств (изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне, о формах их бытования в повседневной жизни человека);</li> </ul>

- интеллектуальная: повысить уровень знаний детей в области музыкальной культуры, развить их музыкальные представления и художественный вкус;
- воспитательная: воспитать у детей эстетический вкус, навыки исполнения музыки, художественное мышление, исполнительскую и слушательскую культуру, умение работать в коллективе, настойчивость и целеустремлённость в преодолении трудностей учебного процесса, ответственность за результат;
- образовательные: познакомить детей с инструментальной музыкой русских и зарубежных композиторов, различными стилями музыки, обучить сопоставлять музыкальные произведения с окружающей действительностью, с другими видами искусства.

Для наиболее глубокого раскрытия возможностей детей и максимального развития творческого потенциала ребёнка в данной комплексной программе предусмотрено изучение образовательных предметов, формирующих у детей основы музыкальных знаний и навыков (игра на фортепиано и фортепианный ансамбль).

- формировать устойчивый интерес к изобразительному искусству, способность воспринимать его исторические и национальные особенности;
  - формировать умения по изо деятельности в части исполнения творческого продукта разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению, по воображению);
- Развивающие:
- развивать способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
  - способствовать развитию потребности активного участия воспитанников в культурной жизни.
- Воспитывающие:
- воспитать эмоциональную отзывчивость и культуру восприятия произведений изобразительного искусства;
  - развивать нравственные и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре;
  - формировать коммуникативность и навыки межличностного сотрудничества в каждом воспитаннике.