



КРАТКИЕ ВЕРСИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОДУКТОВ (ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ)

Общества с ограниченной ответственностью

Малого инновационного предприятия «Центр развития талантов ребенка»

г. Сургута

<p style="text-align: center;">ПРОГРАММА «ТЕАТР ДЕТЕЙ» С 4-7 ЛЕТ</p> <p>Цель программы – развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. В программе научно обосновано поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения; системно представлены средства и методы театрально-игровой деятельности с учетом возраста детей; предусмотрено параллельное решение задач художественно-речевого, сценического и музыкального искусства. Ведущий принцип программы – вовлечение детей в продуктивную театрально-игровую творческую деятельность, создание сценических образов, которые вызывают эмоциональные переживания.</p> <p>Средства: этюды, спектакли, творческие показы, чтение стихотворений постановка корпуса, речи, поведения на сцене, на публике.</p>	<p style="text-align: center;">ПРОГРАММА «РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР» С 1,5-3 ЛЕТ</p> <p>Программа предназначена для детей дошкольного возраста 1,5-3 лет и рассчитана на обучение всех желающих. Программа является интегрированным курсом, который включает в себя три вида изобразительного творчества: рисование, аппликацию, лепку преимущественно в нетрадиционных техниках.</p> <p>Цель программы – развитие умений и навыков, необходимых для работы в нетрадиционных художественных техниках, в свободном экспериментировании с различными материалами.</p>
<p style="text-align: center;">ПРОГРАММА «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ МАСТЕРСКАЯ» С 3-7 ЛЕТ</p> <p>Программа подразумевает углубленное знакомство и практические занятия с некоторыми техниками в декоративно-прикладном творчестве и изобразительной деятельности.</p> <p>Программа является интегрированной – в ней соединены самые различные виды изобразительной деятельности: рисунок (гуашь, акварель, пастель, цветные карандаши, гелевая ручка, восковые мелки), оригами, квиллинг (бумагокручение), торцевание, декупаж (салфеточная техника) скрапбукинг (оформление открыток), аппликация, коллажи из бумаги, ткани, кожи, валяние из шерсти, батик, изобразительное искусство и работа с природным материалом, изготовление подарков и упаковок – все это в рамках одного учебного курса, что позволяет ребенку всесторонне развиваться в художественно-эстетическом направлении, освоить различные техники и определить для себя наиболее подходящие</p>	<p style="text-align: center;">ПРОГРАММА «ВОКАЛЬНО – ХОРОВОЕ ПЕНИЕ» С 3-7 ЛЕТ</p> <p>Программа основана на изучении детских песен, вокальных произведений, русского романса, современных эстрадных песен и прочего, направлена расширить знания ребят об истории Родины, ее певческой культуре. Призвана воспитывать и прививать любовь и уважение к духовному наследию, пониманию и уважению певческих традиций. Учит воспринимать музыку, вокальные произведения как важную часть жизни каждого человека.</p> <p>Формируются навыки и умения исполнения простых и сложных вокальных произведений, 2-х и 3-х голосное исполнение песен. Обучает основам музыкальной грамоты, сценической культуры, работе в детском коллективе.</p>

<p>способы развития своего творческого потенциала. В связи с этим программа «Художественная мастерская» имеет выраженный развивающий характер.</p>	<p>Развивает индивидуальные творческие способности детей на основе исполняемых произведений, используя различные приемы вокального исполнения. Способствует формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру.</p> <p>Прививает основы художественного вкуса.</p> <p>Формирует потребности в общении с вокальной музыкой.</p> <p>Создает атмосферу радости, значимости, увлеченности, успешности каждого члена ансамбля.</p> <p>Реализация задач осуществляется через различные виды вокальной деятельности, главными из которых является сольное и ансамблевое пение, слушание различных интерпретаций исполнения, пластическое интонирование, добавление элементов импровизации, движения под музыку, элементы театрализации.</p>
<p>ПРОГРАММА «ШАХМАТЫ» с 4-7 ЛЕТ</p>	<p>ПРОГРАММА «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГИМНАСТИКА» с 3-7 ЛЕТ</p>
<p>Цель программы – развитие разносторонних мыслительных и психических процессов у ребенка через обучение игре в шахматы.</p> <p>Достигаются указанные цели через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающие (познакомить с историей шахмат, о дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения); - воспитывающие (привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом; научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно; научить уважать соперника); - развивающие (развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности; ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире). 	<p>Программа ориентирована на детей от 3 до 7 лет.</p> <p>Физическое воспитание занимает важное место в системе всестороннего развития дошкольника, и именно в дошкольном возрасте закладываются основы здоровья, физического развития, формируются двигательные навыки, создаётся фундамент для воспитания физических качеств, формируется личность обучающегося.</p> <p>Цель программы – выявление способных детей и формирование устойчивого двигательного навыка при выполнении сложно-координационных движений.</p> <p>Достигаются указанные цели через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающие (освоить базовые навыки на простейших упражнениях хореографии без предмета и с предметом); - развивающие (развить специфические качества: танцевальность, музыкальность и творческую активность);

	- воспитательные (воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающей действительности).
ПРОГРАММА «БАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ» с 3-7 ЛЕТ	ПРОГРАММА «ХИП-ХОП» с 3-7 ЛЕТ
<p>Предмет «Бальный танец» является одним из основных в обучении всего комплекса танцевальных дисциплин, который расширяет и обогащает исполнительские возможности обучающихся, формирует у них качества и навыки, которые не могут быть развиты только за счет классического танца. Обучение бальному танцу совершенствует координацию движений, способствует дальнейшему укреплению мышечного аппарата, развивая те группы мышц, которые мало участвуют в процессе классического и народного тренажа, дает возможность обучающимся овладеть разнообразием стилей и манерой исполнения танцев отечественной, европейской и латиноамериканской программ, сложностью их темпов и ритмов.</p> <p>Преподавание данного курса тесно взаимосвязано с такими дисциплинами как «Композиция историко-бытовых и бальных танцев», «Методика дуэтного танца», «Основы методики преподавания классического танца», «Основы методики преподавания народно-сценического танца», «Современные направления танцевального искусства» и т.д., а также с предметами общепрофессионального цикла.</p> <p>Программа обучения бальному танцу, предусматривает соблюдение следующих условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сохранение принципов, лежащих в основе преподавания этой танцевальной дисциплины, в числе которых принцип «от простого к сложному», а также принцип дидактики; – дальнейшее увеличение мышечной нагрузки в течении всего периода обучения производится постепенно и планомерно, усложнение лексики, введение новых технических приемов, усложнение композиции заданий и танцев, этюдов должны быть подготовлены всем предыдущим ходом обучения; – систематичность и регулярность занятий. 	<p>Программа имеет физкультурно-спортивную направленность, включает в себя систему комплексов и упражнений популярного танца хип-хоп (базовые навыки современной хореографии), а также упражнения оздоровительного типа, включая упражнения коррекционной направленности, применяемые в лечебной физкультуре (занятия на гимнастических коврах). Упражнения выполняются под музыку, направлены на укрепление опорно-двигательного аппарата, содействуют оздоровлению различных систем организма ребенка. В ходе тренировки упражняются крупные мышечные группы, совершенствуется осанка, вырабатывается грациозность и координирование движений. Дисциплина хип-хоп увеличивает работоспособность, воспитывает морально-волевые и эстетические качества, помогает раскрыть индивидуальность ребенка.</p> <p>«Хип-Хоп-аэробика» – популярное в настоящее время танцевальное направление, новизной дополнительной образовательной программы является новая нестандартная методика, включающая в себя набор различных танцевальных упражнений, по профилактике укрепления осанки, плоскостопия, суставной гимнастики, стретчинг (упражнения на растягивание и развитие гибкости). Освоение данной программы поможет естественному развитию организма ребенка, морфологическому и физическому совершенствованию.</p> <p>Актуальностью программы является укрепление здоровья ребенка, увеличение двигательной активности как мощного фактора интеллектуального и эмоционального развития человека. Хип-хоп-аэробика – это наиболее «здоровый» вид</p>

<p>Предмет «Бальный танец» предполагает разделение на три раздела: отечественная программа, европейская программа и латино-американская программа.</p>	<p>спорта, в котором, прежде всего, оцениваются красота, гармония и совершенство.</p>
<p align="center">ПРОГРАММА «АНГЛИЙСКИЙ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКА» с 3-7 ЛЕТ</p> <p>Овладение иностранным языком на элементарном уровне в дошкольном детстве выступает в качестве первой ступени в реализации стратегической цели учебного предмета «Иностранный язык». На данной ступени закладываются основы коммуникативной компетенции. Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе. Программа обеспечивает формирование элементарных навыков и умений устно-речевого общения на английском языке на уровне доступном детям, учитывая их речевой опыт на родном языке и их речевые потребности; приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка.</p> <p align="center">Данная программа открыта для дополнений и изменений.</p>	<p align="center">ПРОГРАММА ЕДИНОБОРСТВА «ДЗЮ-ДО» с 3-7 ЛЕТ</p> <p>Дзюдо – это вид спортивной борьбы, культивируемый в большинстве стран мира. В России дзюдо является одним из популярных видов спорта. На сегодняшний день дзюдо является олимпийским видом спорта. Технический арсенал дзюдо включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бросковую технику; - технику удержаний; - технику болевых приёмов на локтевой сустав; - технику удушающих приёмов. <p>Занятия этим видом единоборства направлены на физическое и духовное совершенствование личности на основе совершенствования техники, тактики и философии дзюдо. Абсолютная цель занятия дзюдо – изучить себя, чтобы принести больше пользы окружающему миру.</p>
<p align="center">ПРОГРАММА «РАЗВИВАЙ-КА» с 1,5-3 ЛЕТ</p> <p>Программа направлена на комплексное развитие детей раннего возраста. Главной задачей данного направления является профилактика речевых нарушений на ранней стадии развития дошкольника. Регулярные занятия научат ребенка управлять своим вниманием, помогут увеличить объем памяти, улучшат зрительное восприятие, пространственно-образное мышление.</p> <p>В программу входит развитие всех психических функций ребенка (внимания, памяти, мышления):</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие мелкой и артикуляционной моторики; - развитие лексико-грамматической стороны речи; - расширение словарного запаса; - развитие функций фонематического слуха; 	<p align="center">ПРОГРАММА «ЛОГО-МИР» с 4-5 ЛЕТ</p> <p>Целью данной программы является предупреждение речевых нарушений у детей дошкольного возраста. В соответствии с поставленной целью в ходе реализации программы решаются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и совершенствование лексико-грамматической и фонетико-фонематической стороны речи; - формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия); - развитие диалогической и монологической речи (ответы на вопросы, умение описать предмет); - развитие навыков связной речи дошкольников;

<ul style="list-style-type: none"> - развитие общей моторики; - развитие зрительно-пространственной ориентации. <p>Формирование данных задач проводится в увлекательной игровой форме и достигается подбором занимательных упражнений, позволяющих ребенку через игровую деятельность лучше усваивать знания для дальнейшего обучения в общеобразовательной школе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие мимической мускулатуры (нормализация мышечного тонуса, формирование объема и движений мышц лица); - развитие просодической стороны речи (формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха, воспитание правильного умеренного темпа речи, развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности); - развитие и коррекция моторной сферы (артикуляционной, мелкой и общей моторики, зрительно-пространственной ориентации); - развитие и коррекция психических процессов. <p>Программа включает в себя следующие речевые разделы: общие речевые навыки, артикуляционная моторика, общая и мелкая моторика, зрительное и слуховое внимание, речевой слух, развитие лексики, формирование и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной речи и речевого общения.</p>
<p>ПРОГРАММА «ПРОПЕДЕВТИКА ИНЖЕНЕРНОЙ КУЛЬТУРЫ» с 3-7 ЛЕТ</p>	<p>ПРОГРАММА «ЖИВАЯ НАУКА» с 3-7 ЛЕТ</p>
<p>Программа предназначена для детей дошкольного возраста 4-7 лет.</p> <p>Цель программы – развитие научно-технического и творческого потенциала личности дошкольника через обучение элементарным основам технического конструирования и робототехники.</p> <p>Техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует рационализаторские и изобретательские способности.</p> <p>Программа является интегрированным курсом, который включает в себя два модуля: модуль «Конструирование» – конструирование электрических схем (игра, тесно соединяющая знания о физическом мире, удовольствие и практическую полезность). Используя свою</p>	<p>Данная программа направлена на развитие познавательно-исследовательской деятельности детей от 3 до 7 лет.</p> <p>Цель программы: формирование представлений у детей о многообразии окружающего мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей, приобщение к миру научных исследований.</p> <p>Отличительной особенностью данной программы является пропедевтическое знакомство воспитанников с миром ученых и важными мировыми открытиями в естественных науках физики и химии.</p> <p>Программа подчеркивает, что самым эффективным методом познания явлений окружающего мира является экспериментирование. Детское экспериментирование</p>

<p>изобретательность и творческое мышление, дети могут придумать свои электрические схемы.</p> <p>Второй модуль: «Робототехника» в процессе работы ребенок овладевает техническим конструированием и робототехникой, проявляет инициативу и самостоятельность в среде моделирования и программирования, познавательно-исследовательской и технической деятельности в работе с конструктором Lego.</p>	<p>заклучает в себе значительный развивающий потенциал для дошкольника, оно дает представление о разных сторонах изучаемого объекта, о его взаимосвязях с другими объектами и, что самое главное, происходит на глазах ребенка при осуществлении практических действий.</p>
<p>ПРОГРАММА «ЮНИОР ФУТБОЛ» 3-7 ЛЕТ</p>	
<p>Обучение игре в футбол отвечает всем требованиям психомоторного развития дошкольников. Разнообразие технических и тактических действий игры и собственно игровая деятельность обладают уникальными свойствами для формирования жизненно важных навыков и умений детей, всестороннего развития их физических и психических качеств.</p> <p>Цель программы: создание оптимальных условий, способствующих всестороннему развитию каждого воспитанника с учетом их индивидуальных склонностей, развитию творческих способностей и физического совершенствования детей.</p> <p>Достижение цели будет осуществляться посредством реализации следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулирование познавательной мотивации воспитанников, поддержка детской активности и инициативы; - расширение кругозора детей; - развитие спортивной и интеллектуальной активности каждого ребенка; - создание условий для индивидуального развития детей посредством различных видов деятельности; - формирование представлений ребенка о здоровом образе жизни, спорте и непосредственно футболе; - формирование первоначальных представлений и навыков выполнения технических элементов игры в футбол (ведение, остановка, удар, передача); 	

<p>- содействие в развитии физических качеств (ловкость, быстрота, выносливость, сила, гибкость).</p>	
---	--